

## Keynote Paper:

### “一带一路”文化发展战略下的福祉文化与民生服务

宗明明 教授、 李辰 博士

北京理工大学珠海学院 设计与艺术学院

Dean, Faculty of Design & Art, BITZH, CHINA

[zmm77800@126.com](mailto:zmm77800@126.com)

#### 摘要:

- ◆ 本文从“一带一路”文化发展战略创造的国际民生福祉创新机遇出发，探索福祉文化与产业服务的发展需求、路径以及未来方向。
- ◆ 结合珠海福祉文化与服务设计研究基地的成立与发展，研究分析了福祉文化与产业服务协同中的关键概念，明确了以设计思维协助民生福祉服务设计发展的“CHEER”概念架构，并介绍了在“CHEER”民生福祉服务设计概念架构引导下的基地的重要研究方向。
- ◆ 最后，文章描绘了珠海福祉文化与服务设计研究基地的未来发展方向，倡议多方携手与产教融合，共为国际民生谋求生活福祉。

**关键词:** 福祉文化、民生服务、设计思维、产教融合

*Relevant Information searched by the Editor from*

[www.bitzh.edu.cn/news/jiaoxuekeyan/2017-11-11/21723.html](http://www.bitzh.edu.cn/news/jiaoxuekeyan/2017-11-11/21723.html) :-

“福祉文化与产业服务研究院”成立揭牌仪式暨“福祉·文化·创意工坊”正式开启

为了响应工业和信息化部、财政部联合印发的《关于推进工业文化发展的指导意见》要求，推动工业文化发展从理论研究进入实践领域，同时充分利用珠三角经济区地域优势，深化与港澳台合作，开展珠港澳台地区的教育、思想、文化交流，由工信部工业文化发展中心和北京理工大学珠海学院联合成立的“福祉文化与产业服务研究院”成立揭牌仪式暨“福祉·文化·创意工坊”系列活动于2017年09月21日在北京理工大学珠海学院正式开启。

活动当天，北京理工大学珠海学院校长赵显利和设计与艺术学院院长宗明明以及众多特邀教授、嘉宾一同齐聚于北理珠图书馆报告厅，举行揭牌仪式以及发表一系列的讲话。

首先由工信部罗民主任致辞，罗主任首先阐述了福祉文化对中国的影响，以及对这次福祉文化与产业服务研究院成立和福祉·文化·创意工坊活动的举办表达了美好祝愿。接下来由赵显利校长致辞，赵校长对到来的嘉宾表达了衷心的感谢，随

后介绍了北京理工大学珠海学院的办学环境和资源优势，并祝愿本次台湾大学教席课程周能圆满成功。

宗明明院长主要从办学特色，办学成果，合作平台介绍了我校设计与艺术学院的办学优势。介绍了教育的角度——可持续与未来。然后又介绍了设计与艺术学院关于发展福祉文化与产业服务的基础理论和研究成果，宗院长又阐述了珠海大学福祉文化与产业服务研究院的办院优势，发展战略和建设宗旨，以及设计教育模式的思路。最后宗院长以善之本在教，教之本在师，寓意了教师在教育中的重要地位，结束了本次讲话。



### 个人简历:



① 宗明明，博士，教授，中国工业设计协会常务理事，工信部工业文化发展中心珠海福祉文化与及服务设计研究院执行院长，粤港澳大湾区创新设计产业联盟副理事长，中国好设计专家委员会委员，中国社会福利协会养老服务管理咨询专家，从事高校工业设计教育三十五年，2006年获得德国 DAAD 学者奖学金，2007年《设计思维与表达》获黑龙江省教育厅精品课程，2014年获中国工业设计十佳工作者，曾主持国家社科基金《艺术设计中潜在风险因素分析及减轻、阻断策略研究》(2012097)和《德国工业设计思想在中国的传播、实践与重构》(13BG059)。



② 李辰，博士，工业设计师，研究方向为高龄福祉科技中的用户体验、物联网整合以及用户认知心理学研究，曾工作实习于广东工业设计研究院、晋江国际工业设计产业园、中国爱立信总公司从事产品设计工作，博士期间发表国际知名研讨会及国际期刊若干。